

UNIDOS
POR LAS
DESIGUALDADES
5° Primaria



Edad a la que va destinada: 5º PRIMARIA. (10-11 Años)

Objetivos de esta unidad:

Crear en los alumnos un sentimiento de empatía y comprensión con las personas menos favorecidas.

Empatizar con los que menos tienen y valorar lo que tenemos.

Materiales que se van a utilizar: se especifican en cada actividad

Actividades

Actividad de inicio MI MUNDO, TU MUNDO, NUESTRO MUNDO

2 actividades de desarrollo :

- UN DÍA EN LA POBREZA
- ¿DESIGUALDAD EN NUESTRO ENTORNO?

1 actividad de conclusión-actuación: TRABAJAMOS CONTRA LAS DESIGUALDADES.

- *¿y ahora qué?* (Reflexión en torno a lo trabajado)
- *Nos ponemos en marcha* (Qué podemos hacer o plan de actuación)
- *Actuamos* (Realizamos unos compromisos en concreto)

ACTIVIDAD de INICIO	MI MUNDO, TU MUNDO, NUESTRO MUNDO
EDAD / CURSO	5º Primaria
OBJETIVOS	- Concienciar de que existe otra realidad, otro (3º) mundo, empatizar con ellos. - valorar todo lo que tenemos (material e inmaterial)
VALORES QUE SE TRABAJAN	- Empatía y tolerancia.
MATERIAL NECESARIO	Anexos 1 y 2. Bolígrafos.



DURACIÓN	40 minutos
DESCRIPCIÓN	
<p>¿Conocemos el mundo en el que vivimos? Sabemos que existen ricos y pobres, pero ¿qué sabemos de qué piensan o con qué sueñan los más empobrecidos?</p> <p>En esta sesión de inicio compararemos nuestros sentimientos con los de un niño nacido en un País del Sur, sin tanta suerte como nosotros. Para ello utilizaremos el <u>Anexo 1</u>, que los alumnos tendrán que rellenar. Se puede poner en común compartiendo algunas respuestas.</p> <p>La pregunta ahora es ¿Qué pasaría si un niño de un país empobrecido rellenara el formulario? ¿Sería muy diferente a lo que hemos escrito nosotros?</p> <p>Comentarlo en voz alta con los alumnos (o también pueden volver a contestar las preguntas pero esta vez imaginándose que son niños empobrecidos), como posible respuestas de un supuesto niño que vive en un país del Sur tenemos el <u>Anexo 2</u>. Después se abre el debate. ¿Qué piensan ellos? ¿Creen que viven con lo necesario? ¿Sin qué no podrían vivir? ¿Y si tuvieran que trabajar y no ir a la escuela? ¿Si tuvieran que levantarse con el sol e ir a la huerta o a por agua antes de ir al colegio? ¿Y si no pudieran estudiar por falta de recursos?</p>	
BIBLIOGRAFIA	

ACTIVIDAD	UN DÍA EN LA POBREZA
EDAD / CURSO	5º Primaria
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Valorar la suerte que tenemos por vivir en un país Desarrollado. - Conocer y empatizar con las personas que viven en un país empobrecido.
VALORES QUE SE TRABAJAN	<ul style="list-style-type: none"> - Empatía y tolerancia.
MATERIAL NECESARIO	Conexión a internet, proyector y ordenador.
DURACIÓN	45 minutos
DESCRIPCIÓN	
<p>En el año 2000, 189 jefes de estado y de gobierno del mundo se reunieron en Nueva York en la Cumbre del Milenio, convocada por las Naciones Unidas. La declaración final incluía el compromiso de trabajar en la consecución de unos objetivos y metas para reducir la pobreza en el mundo a la mitad en el año 2015, son los llamados OBJETIVOS DEL MILENIO.</p> <p>En esta sesión trabajaremos el 1º Objetivo del Milenio: “Erradicar la pobreza extrema y el hambre”.</p> <p>Para ello visualizaremos el video de “El sueño de Tiya”, un corto perteneciente a la película 8 (que trata sobre los 8 ODM).</p> <p>En el <u>Anexo 3</u> se encuentra una sinopsis de la película y unas preguntas para el posterior debate.</p>	
BIBLIOGRAFIA	
<p>Video El sueño de Tiya (12 minutos) :</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=3JGijTLYgA</p> <p>(Abajo hay un botón que pone “cc” darle ahí para que aparezcan los subtítulos en castellano)</p>	



ACTIVIDAD	¿TOLERANCIA O TOLERANCIA CERO?
EDAD / CURSO	5º Primaria
OBJETIVOS	- Intentar que los alumnos sean más tolerantes y no se dejen llevar por los prejuicios.
VALORES QUE SE TRABAJAN	- Empatía y tolerancia.
MATERIAL NECESARIO	Anexo 4 y 5
DURACIÓN	55 minutos
DESCRIPCIÓN	
<p>Para empezar se realiza una lluvia de ideas en la pizarra sobre lo que los alumnos creen que significa Tolerancia. (Definición: actitud de una persona respeta las ideas y forma de ser de otras aunque no las comparta).</p> <p>Se piden varios voluntarios para representar las escenas tolerantes o intolerantes del <u>Anexo 4</u>, después de representada cada acción los demás compañeros tendrán que opinar si hay que ser tolerantes o no con esas acciones. Después se puede entablar un debate o que los alumnos inventen otras escenas sobre las que hay que ser tolerante o sobre las que hay que apostar por la tolerancia cero (por ejemplo, la pederastia, la violencia, las guerras, el aprovechamiento de los más débiles o pobres, el hambre en el mundo...).</p> <p>El debate puede ser conducido hacia los prejuicios, ¿Qué nos hace ser intolerantes y no respetar a los demás? En general, los prejuicios que tenemos sobre otras culturas o costumbres que no son las nuestras.</p> <p>Para finalizar podemos leer el <u>Anexo 5</u>, es un cuento sobre los prejuicios.</p>	
BIBLIOGRAFIA	
<p>Pedro Pablo Sacristán, “El deductivo señor Tábano” de la web www.cuentosparadormir.com</p>	

ACTIVIDAD de CIERRE	MI MUNDO, TU MUNDO, NUESTRO MUNDO
EDAD / CURSO	5º Primaria
OBJETIVOS	- Ser tolerantes y comprometernos a cambiar nuestros prejuicios.
VALORES QUE SE TRABAJAN	- Empatía y tolerancia.
MATERIAL NECESARIO	Papel continuo, rotuladores, pinturas
DURACIÓN	45 minutos
DESCRIPCIÓN	
<p><u>¿y ahora qué?</u></p> <p>Los alumnos tendrán que hacer dibujos sobre acciones que tenemos que tolerar y en la otra mitad del folio dibujarán una que sea de tolerancia cero. Luego se puede colgar por la pared.</p> <p><u>Nos ponemos en marcha</u></p> <p>¿Qué podemos hacer nosotros? Nos tenemos que comprometer a no dejarnos llevar por los prejuicios y ser tolerantes, sobre todo con los inmigrantes y los que menos tienen, gentes de otras religiones...</p> <p><u>Actuamos</u></p> <p>Toda la clase firma un compromiso con los valores aprendidos en estas sesiones.</p>	
BIBLIOGRAFIA	



Anexo 1

TENGO MIEDO A.....

ME PREOCUPA...

LO QUE MÁS ME GUSTA ES....

ME SIENTO FELIZ PORQUE....

MI SALUD ESTÁ....

ME GUSTA IR AL COLEGIO PORQUE....

NO ME GUSTA IR AL COLEGIO PORQUE....

ME DIVIERTO MUCHO CUANDO....

MI JUGUETE FAVORITO ES....

MIS TAREAS EN CASA SON.....

Anexo 2

CONTESTACIÓN DESDE UN PAÍS DEL SUR DE LAS MISMAS PREGUNTAS

(Material para el profesor/ a)

TENGO MIEDO A..... ponerme enfermo y no tener suficiente dinero para medicinas

ME PREOCUPA... que no llueva y no haya cosecha en nuestro huerto y que el pozo más cercano a la aldea se seque.

LO QUE MÁS ME GUSTA ES.... Ir al colegio

ME SIENTO FELIZ PORQUE.... Tengo una familia que me cuida y me quiere

MI SALUD ESTÁ.... Un poco débil, porque tengo problemas de desnutrición.

ME GUSTA IR AL COLEGIO PORQUE.... Gracias a la escuela podré aspirar a un futuro mejor

NO ME GUSTA IR AL COLEGIO PORQUE.... Tengo que andar 4 kilómetros para llegar

ME DIVIERTO MUCHO CUANDO.... Juego con mis amigos después del colegio al fútbol

MI JUGUETE FAVORITO ES.... Una pelota que hicimos mi hermano y yo con trapos y

Cuerdas

MIS TAREAS EN CASA SON.... Ir a la fuente a por agua e ir al huerto a regar y recolectar los alimentos que estén listos.



Anexo 3

EL SUEÑO DE TIYA

SINOPSIS El sueño de Tiya es una de las ocho historias que componen el largometraje 8. Estos ocho cortos ilustran los ocho objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM). El primer objetivo, sobre el que gira este corto, pretende reducir la pobreza en el mundo a la mitad en 2015. Ocho conocidos directores tuvieron carta blanca para expresar su visión referente al reto planteado por el ODM. Abderrahmane Sissako es el autor de este corto. La película se rodó en 2007 en Etiopía. Cuenta la historia de Tiya, una alumna de un colegio en el campo, que tiene que trabajar porque su padre está enfermo, Tiya no escucha al maestro, mira fuera, donde unos niños juegan al rugby.

<http://www.youtube.com/watch?v=3JGijTLYgA>

PREGUNTAS

- ¿qué os ha parecido el corto?
- ¿Qué diferencias ves entre la escuela de Tiya y la tuya? ¿y con tu vida?
- ¿Qué os parece que Tiya tenga que trabajar?
- ¿Piensas como Tiya que a la gente no le gusta compartir? Por qué?
- ¿qué podríamos hacer para reducir la pobreza en el mundo?
- ¿Cuál creéis que será el sueño de Tiya?

Anexo 4

¿ACCIONES TOLERANTES O TOLERANCIA CERO?

1ª ESCENA. VIOLENCIA DE GÉNERO. 2 voluntarios.

Un hombre grita y maltrata a una mujer.

¿Tenemos que ser tolerantes con la violencia de género? NO

2ª ESCENA. RACISMO. 4 voluntarios

3 personas gritan, insultan y agreden a otra por su color de piel.

¿Tenemos que ser tolerantes con el racismo? NO

3ª ESCENA. INMIGRACIÓN. 3 voluntarios

Una madre y su hija, las dos musulmanas, acuden a un instituto para matricular a la niña. La directora las mira mal y no se lo pone fácil a la hora de darlas información.

¿Tenemos que ser tolerantes con los inmigrantes? Sí.

4ª ESCENA. APROVECHAMIENTO DE LOS MÁS DÉBILES. 3 voluntarios

3 niños deben trabajar en la mina. Los dos más mayores obligan al pequeño a hacer los trabajos más duros mientras que ellos charlan sentados.

¿Tenemos que ser tolerantes con el aprovechamiento de los más pobres?



Anexo 5

EL DEDUCTIVO SEÑOR TÁBANO

El señor Tábano era el nuevo responsable de la oficina de correos de la pradera. Le había costado mucho obtener aquel trabajo tan respetado viniendo desde otro jardín, y según él, lo había conseguido gracias a sus grandes dotes deductivas. Y aquel primer día de trabajo, en cuanto vio aparecer por la puerta a don escarabajo, la señora araña, la joven mantis y el saltamontes, ni siquiera les dejó abrir la boca:

- No me lo digan, no me lo digan. Seguro que puedo deducir cada uno de los objetos que han venido a buscar- dijo mientras ponía sobre el mostrador un libro, una colchoneta, una lima de uñas y unas gafas protectoras.

- La lima de uñas será para doña Araña, sin duda. De tanto arañar tendrá que arreglarse las uñas.

- La colchoneta, -prosiguió aún sin dejarles reaccionar- sin pensarlo se la entregó al señor saltamontes, pues debe entrenar sus saltos muy duramente para mantenerse en forma. Las gafas tienen que ser para el escarabajo, todo el día con la cara tan cerca del suelo obliga a protegerse los ojos. Seguiremos con este gran libro, que seguro es una Biblia; tendré que entregárselo a la joven mantis religiosa, a la que pido que me incluya en sus oraciones. Como verán...

No le dejaron concluir. Lo de la mantis, conocida en la pradera por haber renunciado a su apellido de religiosa, fue demasiado para todos, que estallaron a reír en carcajadas...

- Menudo detective está hecho usted - dijo el saltamontes entre risas-. Para empezar, doña araña viene por el libro, ella es muy tranquila, y por supuesto que no araña a nadie. La colchoneta es para el señor escarabajo, que gusta de tumbarse al sol todos los días en su piscina, ¡y lo hace boca arriba!... nuestra coqueta la mantis, por supuesto, quiere la lima de uñas, y al contrario que doña araña, no tiene nada de religiosa. Y las gafas protectoras son para mí, que como ya no veo muy bien me doy buenos golpes cuando salto por los montes...

- Ajá,- interrumpió el tábano, recuperándose un poco de la vergüenza- ¡luego usted sí salta montes!

- Yo sí -respondió el saltamontes-, pero como verá, guiarse por sus prejuicios sobre la gente para hacer sus deducciones provoca más fallos que aciertos...



Cuánta razón tenía. Sólo unos días más tarde, tras conocer en persona a los insectos del lugar, el propio señor Tábano se reía bien fuerte cuando contaba aquella historia de sus deducciones, hechas a partir de sus prejuicios antes incluso de conocer a nadie. Y comprendió que juzgar algo sin conocerlo es cosa de necios.

Pedro Pablo Sacristán

